

ahora por un pinar de pino silvestre para pasar por una zona escarpada y llegar al parque forestal de Mario Emilio o Monte Mario, conocido también como las Bañaduras Altas o El Tomillar, por haber sido monte de matojos y arbustos, seco y áspero, cuando en tiempos hubo de ser un umbroso bosque de castaños. El entusiasmo de un bejarano logró convertir este paraje en un pinar de colosales proporciones hasta alcanzar la cifra de 120.000 ejemplares de varias especies, entre las que predominan pinos, cipreses, cedros, secuoyas, araucarias y otras especies nobles de coníferas. Continuamos caminando hasta llegar al Centro de Atención a Minusválidos de la Junta de Castilla y León y descender, todavía en Monte Mario, hasta la iglesia del Pilar y San José, construida por iniciativa del bejarano Emilio Muñoz García entre 1963 y 1975 en estilo neorrománico italiano por el, también bejarano, arquitecto Tomás Rodríguez Rodríguez, destacando por su esbeltez y

traza siguiendo el modelo la iglesia románico-lombarda de San Zenón de Verona (Italia).



La construcción es de ladrillo revestido de placas de piedra. Su torre es exenta, comunicándose con la nave a través de un pasadizo volado. Bajamos por la gran escalinata y llegamos hasta la carretera de Salamanca. Una vez más, cruzamos por puente el río Cuerpo de Hombre y, por fin, llegamos de nuevo a la Estación de Autobuses de Béjar, donde concluimos esta preotoñal y agradable ruta circular por el entorno serrano de Béjar-Candelario.

**Organizadores**

**Emilio Rodríguez**

**José Luis Rodríguez**

**la facendera**

Asociación LA FACENDERA – Zamora, 64 (Ateneo) – Teléf.: 661 60 04 15. - 37002 Salamanca

**21 DE SETIEMBRE DE 2014**

## **PASEO PREOTOÑAL POR LA SIERRA BAJA DE BÉJAR-CANDELARIO**

Iniciamos la ruta en la Estación de Autobuses de Béjar (962 m), bajamos al río Cuerpo de Hombre junto a unas antiguas fábricas textiles destartaladas, importante patrimonio histórico industrial del floreciente pasado textil de Béjar, y llegamos a la de “Hijos de Rafael Díaz”, fundada en 1837. Seguimos por la ruta de las Fábricas Textiles; transcurre ésta por un paseo fluvial que va pasando por varias de ellas.

Este tramo, en el que se van intercalando fábricas, pesqueras y pequeñas cascadas, constituye una singular representación de la vegetación típica de ribera o de bosque de galería.

Por un puente, pasamos a la margen derecha y, por debajo del puente de hierro de la antigua línea ferroviaria de La plata, cerrada al tráfico en 1985 a la carretera; cruzamos ésta y nos incorporamos a la vía. Pasamos por el puente de hierro y alcanzamos la boca del túnel, que atraviesa de norte a sur la ciudad para salir a la estación, recuperada como centro de ocio. Seguimos por un sendero que va pegado a la vía.

Dejada ésta, comenzamos a subir por la pista hasta la finca privada ‘La Francesa’, ajardinada, similar a tantas otras que proliferaron en el monte de Béjar tras el largo período ducal. Esta finca toma el nombre de la

esposa de Monsieur Papau, el ingeniero francés que llevó a cabo las obras del ferrocarril en Béjar en 1894 y que vivió en ella durante esa época. En su interior se encuentra un magnífico y corpulento ejemplar centenario de cedro del Atlas.

Seguimos la pista y entramos en una senda cerrada que enlazamos con otra pista que nos lleva al jardín de "Santa Marina". Por un Sendero Local (SL), nos adentramos en el bosque para llegar al área recreativa de la Fuente del Lobo. Desde ésta accedemos al bellissimo paraíso del Castañar (1.080 m).



Pasamos por la Fuente del Descanso y subimos al Santuario de Nuestra Señora del Castañar, patrona también de Béjar (festividad el 8

de setiembre), del Renacimiento tardío (ss. XVII-XVIII), con campanario exento. A la izquierda, la plaza de toros, considerada la plaza redonda más antigua de España, inaugurada en 1711 y apodada localmente "La Ancianita".



Abunadan también en el lugar los chalets pertenecientes a la burguesía fabril del textil local, hoy venida a menos. Desde aquí seguimos trochas que cruzan un par de veces la carretera.

Siempre en ascenso, llegamos por una bonita senda entre ramas y grandes castaños a Llano Alto (1156 m), punto más elevado de este recorrido. Ocupa la cumbre del Monte del Castañar y cuenta

con preciosas vistas. Está presidida por el Albergue Juvenil de la Junta de Castilla y León, perteneciente a la REAJ, y otrora *refugio* estival del Frente de Juventudes y de la OJE.



Pasado el Albergue y la fuente, tomamos la Ruta 1 que, en dirección sur, nos lleva a Candelario. La seguimos hasta el Coto. Una senda a nuestra izquierda nos acerca a un puente medieval sobre el río Cuerpo de Hombre; en la otra margen se encuentra la antigua central hidroeléctrica de La Beja.

Rebasado el puente, por una senda de piedras sueltas, salimos a la carretera de La Garganta junto a las piscinas de Candelario (Conjunto H. A.). Accedemos a la parte alta del pueblo para

descender desde la iglesia a la plaza y ermita del Cristo por típicas calles serranas, empinadas y enrolladas, recorridas por "regaderas" – canalillos de agua cristalina que, sonoramente, descienden por las calles. Las casas, con su típicas "batipuertas", anchos muros de piedra y de más de dos plantas, pertenecen a la arquitectura popular de los lugares montañosos, condicionadas por la propia tradición chacarrera. Cuentan con tejados de grandes aleros para protegerlas de la nieve y amplias galerías en la parte alta con balconadas de madera destinadas al secadero del embutido.

La calle del Parque nos lleva a un bonito lugar con especies exóticas. Por el Camino de Perales, nos adentramos en un bosque de robles, pinos y castaños y pasamos los puentes sobre los ríos Candelario y el del Barquillo; baja éste por la Garganta del Oso.

Llegamos al muro de una finca particular y, siguiendo el indicador "Béjar, 1,7 kms", descendemos